

Médiathèque

Acquisitions livres danse Septembre 2020

- **Dans la collection « Regardez la danse ! »**, 5 volumes de Philippe Verrièle, parus en juin 2019 (Edition Scala).
Journaliste et critique reconnu, de la danse, il tente en 5 livres succinets, riches en iconographies, de répondre à des questions simples mais essentielles.
 - Quel sens a la danse
 - Qu'est-ce que la danse
 - Qu'est-ce qu'un danseur
 - Qu'est-ce qu'un chorégraphe
 - Peut-on écrire a danse
- **Portraits** de chorégraphes ou de danseurs (euses) :
 - Loïe Fuller
 - Lucinda Childs
 - Les grands chorégraphes du XX^e siècle
 - Misty Copeland
 - Isadora Duncan
 - Pina Bausch
 - Rudolf Nourrev
- **Histoire** :
 - Histoire de la danse et du ballet (2019, édition Gremese)
Réunit les travaux de 3 figures emblématiques de la danse italienne : Ornella Di Tondo, Flavia Pappacena et Alessandro Pontremoli.
- **La danse classique** :
 - Terminologie de la danse classique
 - Les bases de la danse classique
 - Cor(p)s incroyables
 - Histoire de la danse et du ballet
- **La danse contemporaine** :
 - « *Danse contemporaine le guide* », édition Flammarion.
Guide véritablement complet, classé en chapitres de sujet divers comme les dates essentielles, les chorégraphes marquants, les termes à connaître ou encore comment appréhender et comprendre la danse contemporaine.
 - *Corps (in)croyables, pratiques amateur en danse contemporaine*, Centre national de la danse (mai 2017)
C'est un ouvrage collectif qui propose de définir la figure de l' « amateur », avec tout ce que cela comporte d'ambigüité.
- **Médecine des Arts**, n°83 : spécial danse
- « *Vu du geste : interpréter le mouvement dansé* »
Christine Roquet nous invite à saisir les enjeux du geste dansé, à comprendre comment il peut faire sens pour le danseur comme pour le spectateur, et aboutir à enrichir notre relation à l'autre et au monde.