| | Lundi | | | | Mardi | | | | Mercredi | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Château | Bergot 1 | Bergot 2 | Relecq | Château | Bergot 1 | Bergot 2 | Relecq | Château | Bergot 1 | Bergot 2 | Relecq |
| 9h | | | | | | | | | 9h30/11h<br>L2 Pluridisciplinaires<br>M.PITEL | | | |
| 10h | | | | | | | | | | | | |
| 11h | | | | | | | | | | | | |
| 12h | 12h15/13h30<br>A.VICHERD | | | | | | | | | | | |
| 13h | 13h30/14h30<br>Histoire de la danse<br>(classique et contemporain)<br>C.FAOU | | | 13h30/15h30<br>COP<br>Jazz<br>S.LEMIERE | | | | | 13h30/14h30<br>Initiation 2 (7 ans)<br>I.COUFFIN | 13h/13h45<br>Eveil<br>JL.LE SAOULT | 13h30/15h<br>1C3-2C1<br>Contemporain<br>C.FAOU | 13h15/14h30<br>1C3-1C4<br>Jazz<br>M.PITEL |
| 14h | | | | | | | | | 14h30/15h45<br>1C1<br>Classique<br>I.COUFFIN | 14h/14h45<br>Eveil<br>JL.LE SAOULT | | 14h30/16h<br>2C1-2C2<br>Jazz<br>M.PITEL |
| 15h | 15h/16h<br>FM danseurs<br>Y.PIGNOT | 15h15/17h15<br>CHAD<br>Jazz<br>4eme-3eme<br>G.AUBLANC | 15h15/17h15<br>CHAD<br>Contemporain<br>4eme-3eme<br>C.FAOU | 15h30/16h30<br>Analyse musicale<br>COP<br>O.GIRER | | 15h15/16h45<br>CHAD<br>Contemporain<br>6eme-5eme<br>PY.AUBIN | 15h15/16h45<br>CHAD<br>Jazz<br>6eme-5eme<br>G.AUBLANC | | 15h45/17h<br>1C2<br>Classique<br>I.COUFFIN | 15h/16h30<br>1C3-1C4<br>Classique<br>JL.SANCHEZ | 15h/16h15<br>1C1-1C2<br>Contemporain<br>C.FAOU | |
| 16h | 16h/17h30<br>S2TMD Classique<br>Elèves Jazz et contemporain<br>Niveau 1<br>I.COUFFIN | | | | | | | | | | 16h15/18h<br>2C2-2C3<br>Contemporain<br>C.FAOU | 16h/17h<br>2C<br>Body percussions<br>S. PAUGAM |
| 17h | | | | | | | 17h/18h30<br>COP<br>Toutes disciplines<br>Analyse du mouvement<br>G.AUBLANC | 17h/18h30<br>1C1-1C2<br>Jazz<br>S.LEMIERE | 17h15/18h<br>Pointes 2C1<br>Classique<br>I.COUFFIN | 17h/20h<br>3C S2TMD COP<br>cours + atelier<br>Contemporain<br>PY.AUBIN | | 17h/18h30<br>3C S2TMD COP<br>Body Percussions<br>S. PAUGAM |
| 18h | 17h30/19h<br>1C3-1C4<br>Classique<br>I.COUFFIN | 17h30/19h30<br>3C S2TMD COP<br>Jazz<br>G.AUBLANC | 17h30/19h30<br>3C S2TMD COP<br>contemporain<br>C.FAOU | 17h30/19h30<br>Pôle percussions<br>S. PAUGAM<br>P.DI FAOSTINO<br>B.ALBANHAC | 18h/19h30<br>2C1-2C2<br>Classique<br>JL.SANCHEZ | 18h/19h30<br>2C3<br>Contemporain<br>PY.AUBIN | | | 18h/19h15<br>2C2 Pointes<br>Classique<br>I.COUFFIN | | 18h/21h30<br>Art dramatique | |
| 19h | 19h/21h<br>2C3-2C4-3C-COP<br>Classique<br>I.COUFFIN | | | | | | 19h/21h<br>2C3-2C4-3C<br>(amateur)<br>Jazz<br>G.AUBLANC | 18h30/20h30<br>S2TMD-2C3-2C4-3C<br>Jazz<br>S.LEMIERE | | | | 18h30/20h30<br>3C S2TMD COP<br>Jazz<br>S.LEMIERE |
| 20h | | 19h30/21h<br>EGT-S2TMD 1ère année/Ados-Adultes débutants<br>Jazz<br>G.AUBLANC | 19h30/21h<br>Comédiens +<br>CEI<br>C.FAOU | | 19h30/21h30<br>2C3-2C4-3C-COP<br>Classique<br>JL.SANCHEZ | 19h30/21h30<br>3C S2TMD COP<br>Contemporain<br>PY.AUBIN | | | 19h30/21h<br>Pointes 2C3-2C4-3C-COP<br>Classique<br>I.COUFFIN | | | |
| 21h | | | | | | | | | | | | |
| 22h | | | | | | | | | | | | |

| | Jeudi | | | | Vendredi | | | | Samedi | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Château | Bergot 1 | Bergot 2 | Relecq | Château | Bergot 1 | Bergot 2 | Relecq | Château | Bergot 1 | Bergot 2 | Relecq |
| 9h | | | | | | | | | | | | |
| 10h | | | | | | | | | 9h30/11h<br>1C3-1C4<br>Classique<br>JL.SANCHEZ | 10h/11h15<br>1C2<br>Classique<br>I.COUFFIN | 10h/11h15<br>1C1-1C2<br>Contemporain<br>C.FAOU | 9h30/10h30<br>1C1-1C2<br>Jazz<br>M.PITEL |
| 11h | | | | | 11H/12h30<br>L1 Pluridisciplinaire<br>C.FAOU | | | | 11h/12h30<br>2C1 et 2C2<br>Classique<br>JL.SANCHEZ | 11h15/12h30<br>1C1<br>Classique<br>I.COUFFIN | 11h15/12h45<br>1C3-2C1<br>Contemporain<br>C.FAOU | 10h30/12h15<br>1C3-1C4<br>Jazz<br>M.PITEL |
| 12h | | | | | | | | | | | | |
| 13h | | 13h15/15h15<br>3C S2TMD COP<br>Contemporain<br>PY.AUBIN | | | | | | | 13h/15h30<br>Cours Garçons 2C-3C-COP<br>Classique<br>JL.SANCHEZ | | | |
| 14h | | | | 14h/15h<br>Histoire de la danse (jazz)<br>C.FAOU | | | | | | | | |
| 15h | | 15h15/17h15<br>CHAD 4eme-3eme<br>Contemporain<br>PY.AUBIN | 15h15/17h15<br>CHAD 4eme-3eme<br>Anatomie et fondamentaux<br>G.AUBLANC | 15h15/17h15<br>COP<br>Cours + atelier<br>Jazz<br>S.LEMIERE | | 15h15/16h45<br>CHAD<br>Contemporain<br>6eme-5eme<br>C.FAOU | 15h15/16h45<br>CHAD<br>Jazz<br>6eme-5eme<br>S.LEMIERE | | | | | |
| 16h | 16h/17h30<br>S2TMD Classique<br>Elèves Jazz et contemporain<br>Niveau 2<br>I.COUFFIN | | | | | | | | | | | |
| 17h | 17h30/19h30<br>2C1-2C2<br>Classique<br>I.COUFFIN | | 17h15/18h15<br>2nde<br>Fondamentaux<br>G.AUBLANC | 17h15/18h15<br>Répertoire<br>Jazz<br>S.LEMIERE | 17h30/19h<br>1C3-1C4<br>Classique<br>JL.SANCHEZ | 17h/19h<br>3C S2TMD COP<br>Contemporain<br>C.FAOU | 17h/19h<br>3C S2TMD COP<br>Jazz<br>S.LEMIERE | 17h30/18h30<br>Initiation 1<br>M.PITEL | | | | |
| 18h | | 18h/20h<br>2C2-2C3<br>Contemporain<br>PY.AUBIN | 18h30/20h30<br>2C3-2C4<br>Jazz<br>G.AUBLANC | 18h15/20h15<br>2C1-2C2<br>Jazz<br>S.LEMIERE | | | | 18h30/20h30<br>2C3-2C4<br>Jazz<br>M.PITEL | | | | |
| 19h | 19h30/21h30<br>2C3-2C4-3C-COP<br>Classique<br>JL.SANCHEZ | | | | 19h15/21h15<br>Répertoire<br>2C3-2C4-3C-COP<br>Classique<br>JL.SANCHEZ | | | | | | | |
| 20h | | | | | | | | | | | | |
| 21h | | | | | | | | | | | | |
| 22h | | | | | | | | | | | | |