

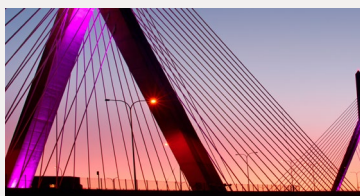
ACTUALITÉS

Portes ouvertes

Venez échanger avec les professeur.e.s, découvrir les formations, essayer des instruments, visiter des salles de cours et la médiathèque.

▲ Samedi 14 mars

14h à 17h - 16, rue du Château
> [En savoir plus](#)



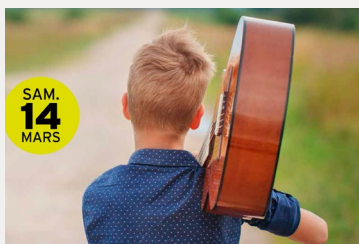
A transatlantic jazz sextet

▲ Mardi 3 mars

20h30, Le Vauban, Brest

> [En savoir plus](#)

L'orchestre franco-américain joue un répertoire de compositions originales s'inscrivant dans la tradition américaine vivante du jazz.



SAM.
14
MARS

AGENDA

● Samedis 7 & 21 mars

9h30, salle 13

Stage danses traditionnelles

● Mardi 10 mars

20h, auditorium du conservatoire

[Concert orchestres d'harmonie](#)

● Jeudi 12 mars

20h30, salle du Clous, Brest

[Musixte \(annulé\)](#)

● Jeudi 19 mars

18h30, Beaj Kafe

[Kafe muzik / Improvisation](#)

● Vendredi 20 mars

20h, Temple protestant, Brest

[Intégrale](#)

20h30, Espace Roz Valan

Céilí, bal irlandais

● Mardi 24 mars

19h30, Mac Orlan, Brest

[Scènes chorégraphiques](#)

Classes horaires aménagés & carte blanche aux grand.e.s élèves

● Mercredi 25 mars

20h30, Le Vauban, Brest

[Concert musiques actuelles amplifiées](#)

● Jeudi 26 mars

20h30, Le Vauban, Brest

[Concert jazz](#)

● Vendredi 27 mars

19h, MMA, Relecq-Kerhuon

[Veillée traditionnelle](#)

ZOOM SUR...

● Résidence Gonzalo Bustos

Le conservatoire accueille le compositeur et chef d'orchestre en résidence, pour 2 ans. L'établissement lui a passé commande de pièces pédagogiques à destination des élèves ainsi qu'une pièce contemporaine pour l'ensemble Entre Sable & Ciel. Il présentera

également aux scolaires, un concert pédagogique autour de la composition.

Entre Sable et Ciel

Dimanche 8 mars

17h, Auditorium

[Dans le sillage de Bach](#)

Gonzalo Bustos dirige l'orchestre dans un programme autour de Johann Sebastian Bach. Il s'agira aussi bien sûr de découvrir sa pièce pour alto et orchestre créée tout spécialement pour ce concert.

[Achetez vos billets](#)



AUDITIONS

▲ Jeudi 12 mars

20h, salle 15

Trombone

▲ Mercredi 18 mars

14h, auditorium

Chant (diplôme d'études musicales)

19h, salle 15

Accordéon

▲ Vendredi 20 mars

18h30, salle 13

Violoncelle

▲ Mercredi 25 mars

19h, salle 15

Comme vous l'entendez

▲ Jeudi 26 mars

20h, salle 15

Harpe

▲ Samedi 28 mars

11h, 14h & 16h30, salle 15

Piano



INFOS EXPRESS

▲ Classes horaires aménagés

Renseignements auprès du secrétariat pédagogique du conservatoire à partir du 2 mars

Collège

Test entrée musique :

Samedi 28 mars matin

Test entrée danse :

Samedi 4 avril

Lycée

Test entrée musique :

Samedi 28 mars, après-midi

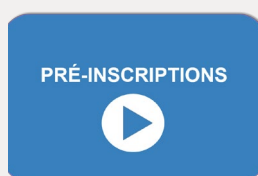
> [En savoir plus](#)

▲ PRÉ-inscriptions conservatoire

À partir du samedi 14 mars

En ligne sur le site internet du conservatoire.

(Les ré-inscriptions ouvriront quant à elles début mai.)



ACTUS PARTENAIRES

● Métro's cool

Dimanche 22 mars, 17h, auditorium du conservatoire
[Place à l'orchestre !](#)

Pour ce 1^{er} rendez-vous Métro's cool de la saison, les notions d'union et de partage prennent plus que jamais tout leur sens. En effet, les ensembles instrumentaux des écoles de musique de Bohars, Plouzané et de l'école de musique et danse de Guilers se rassemblent en un seul et même orchestre pour interpréter un répertoire éclectique, tantôt classique, blues ou rock. Gratuit

● Electr()cution # 7

Du 26 au 28 mars

Le rendez-vous des musiques mixtes continue d'interroger la création musicale face aux nouvelles technologies.

Des élèves du conservatoire joueront la pièce "Le Temps des nuages" de Jonathan Bell en ouverture du festival. Un projet mené en partenariat avec l'ensemble Sillages, le conservatoire et l'ensemble vocal De Caelis autour de la technologie smartvox.

www.ensemblesillages.com